

**EL ARTISTA GRAFITERO ONUBENSE MANOMATIC
TRABAJA EN UN NUEVO MURAL ARTÍSTICO EN EL MARCO
DEL II FESTIVAL DE LAS ARTES Y LAS LETRAS DE ISLANTILLA**

Los responsables institucionales de la Mancomunidad han visitado al creador onubense de arte urbano durante la producción de esta emblemática obra

Los responsables institucionales de la Mancomunidad de Islantilla han visitado esta mañana el Centro Activo de este enclave para conocer de primera mano el avance del mural artístico que está realizando el grafitero onubense Adrián Pérez, Manomatic, en una de las fachadas de este espacio, y que forma parte de las actividades paralelas de la segunda edición del Festival de las Artes y las Letras que se celebra durante toda esta semana en este destino turístico compartido por Lepe e Isla Cristina.

El artista se ha encontrado frente a su obra con la Vicepresidenta de la Mancomunidad de Islantilla y Teniente de Alcalde de Lepe, Mariana Otero, y con el Primer Teniente de Alcalde de Isla Cristina y Delegado isleño en la Mancomunidad, Francisco Zamudio.

Con ellos, y junto al técnico del Servicio de Cultura de la Mancomunidad de Islantilla, Esteban Magaz, y a los medios de comunicación, ha tenido oportunidad de departir sobre detalles de su nueva creación, que se convertirá en uno de los referentes artísticos más emblemáticos de este enclave turístico.

Mariana Otero ha agradecido al grafitero "su disposición a crear este nuevo espacio artístico que, sin lugar a dudas, va a convertirse en un reclamo turístico en sí mismo, y que servirá como hilo de conexión entre el Festival de las Artes y las Letras que estamos celebrando esta semana y el Festival Internacional de Cine bajo la Luna que arranca en verano".

Francisco Zamudio, por su parte, ha felicitado al autor "por la calidad que se vislumbra en esta obra en sus primeros trazos", y se ha mostrado "convencido de que incluir esta actividad dentro del Festival de las Artes y las Letras ha sido un auténtico acierto porque ofrece la oportunidad única a visitantes y residentes de disfrutar del espectáculo de ver a un artista en plena creación de su arte".

Adrián Pérez ha mostrado su agradecimiento a la Mancomunidad de Islantilla "por confiar en mí este trabajo, porque participar en este evento y



además que mi obra se convierta en el cartel oficial del Festival de Cine de este año es una gran satisfacción y un proyecto muy interesante para la carrera de cualquier artista”.

Manomatic ha explicado que su mural “es un homenaje al cine, con el uso del blanco y negro de los orígenes del celuloide en contraste con esas gafas en rojo y azul tan características del cine 3D de los ochenta, al tiempo que hace un guiño al Festival con la presencia de la luna como coprotagonista”, y todo sin dejar de mantener una línea muy fiel al estilo creativo presente en toda su trayectoria.

El Festival de las Artes y las Letras de Islantilla, que incluye además otras actividades paralelas como un mostrador de intercambio gratuito de libros durante toda la semana ubicado en el propio Centro Activo, concluirá el próximo sábado con el Concurso de Pintura Rápida ‘Colores de Islantilla’, que este año se desarrollará en la Barriada de Pescadores y cuya inscripción, gratuita, se podrá formalizar hasta la misma mañana de celebración del concurso.