



Islantilla, 7 de julio de 2010

**ARRANCA LA SECCIÓN OFICIAL DE ISLANTILLA CINEFÓRUM
TRAS UNA GALA DE INAUGURACIÓN IMPREGNADA DE MAGIA Y CINE**

***'El viaje a la luna' de George Méliès cautivó a los presentes, hipnotizados
ya por los presentadores Javier Gutiérrez, María Ruiz y Álex Barahona***

***Anoche comenzaron las proyecciones de concurso en la Oficina de Turismo
de Islantilla, y hoy arranca la sección 'La Petite Comédie' en Isla Cristina***

La luna dirigió el pasado sábado la Gala de Inauguración de la tercera edición del Festival Internacional de Cortometrajes Islantilla Cinefórum, tomando la batuta de una ceremonia que contó con la presencia de los actores Javier Gutiérrez, María Ruiz y Álex Barahona, y en la que fue protagonista de la proyección del clásico de George Méliès que sirvió de sesión de apertura, obra maestra considerada el primer cortometraje de ficción de la historia del cine.

Cerca de la medianoche, la oscuridad tomó el tramo central del Paseo Marítimo, y el Centro Comercial Islantilla fundió sus luces para asomarse al improvisado café teatro que, con la mágica Pantalla Atlántico, transformó el espacio en un cine de verano bajo las estrellas.

Con la exposición de los contenidos de la tercera edición del festival de cortos más largo del mundo, Islantilla Cinefórum daba comienzo dando paso a las proyecciones que se iniciaron anoche en el Patio de la Oficina de Turismo de Islantilla, siendo la Sección Oficial a Concurso el primero de los ciclos programados.

Esta noche se estrenará el ciclo itinerante 'La Petite Comédie' con proyecciones en la Plaza de la Paz de Isla Cristina, para posteriormente visitar las plazas de Clara Campoamor (en La Antilla), María Auxiliadora (en Pozo del Camino) y del Concejo (en La Redondela).

La primera sesión de concurso celebrada anoche fue un éxito de público que confirma la consolidación de la muestra en su dimensión competitiva. Se proyectaron los siguientes cortometrajes:

- *17 del 7*, de Silvestre García [España, 2010]
- *360*, de Maja Djokic [España / Serbia, 2009]
- *5 recuerdos*, de Oriana Alcaine y Alejandra Márquez [México, 2009]
- *55*, de Darío Paso [España, 2009]
- *9*, de Candela Peña [España, 2009]
- *Absencia (Ausencia)*, de Xavi Muñoz [España, 2009]
- *Adiós, muñeca*, de Hugo Sanz [España, 2010]
- *Ahate pasa (Pase de patos)*, de Koldo Almandoz [España, 2009]

Cine bajo la luna

www.islantillacineforum.com

